

## ใบความรู้

### การเข้าออกจากโปรแกรม Adobe Photoshop

โปรแกรม Adobe Photoshop เป็นโปรแกรมที่นิยมใช้ในการสร้าง ปรับเปลี่ยน ตกแต่ง และแก้ไขรูปภาพ เพราะสามารถใช้งานได้ง่าย และสามารถสร้างชิ้นงานได้หลากหลาย เช่น การสร้างภาพเพื่อใช้ในเว็บเพจ การปรับแต่งแก้ไขภาพเพื่อให้ได้รูปภาพตามต้องการ เช่น การทำ Image Retouching ให้เป็นภาพตามแบบที่ต้องการ และการสร้างภาพตามจินตนาการ เป็นต้น

### การเข้าสู่โปรแกรม

1. คลิกที่ Start --> Programs --> Adobe Photoshop CS2
2. รอโหลดเข้าสู่โปรแกรมสักครู่ จะปรากฏหน้าจอโปรแกรม พร้อมสำหรับการใช้งาน

### การออกจากโปรแกรม

การออกจากโปรแกรม Photoshop สามารถทำได้ง่าย 2 วิธี ดังนี้

วิธีที่ 1 คลิกที่คำสั่ง File --> Exit

วิธีที่ 2 คลิกปุ่ม 

### 2. หน้าตาและส่วนประกอบของโปรแกรม Photoshop

หลังจากเปิดโปรแกรมขึ้นมา จะพบกับหน้าตาของโปรแกรมตอนเริ่มต้น ซึ่งประกอบไปด้วยส่วนต่างๆ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

#### 1. เมนูคำสั่ง (Menu Bar)

ชุดคำสั่งสำหรับทำงานทุกรูปแบบ รวบรวมคำสั่งเอาไว้ตั้งแต่คำสั่งในการจัดการกับไฟล์ เช่น การเปิด-ปิด หรือบันทึกไฟล์ ไปจนถึงคำสั่งในการตกแต่งภาพ

#### 2. ออปชั่นบาร์ (Options Bar)

เป็นส่วนที่ใช้กำหนดคุณสมบัติของเครื่องมือที่เลือกทำงานอยู่ เช่น การกำหนดขนาดของหัวพู่กันในเครื่องมือสำหรับวาดภาพ

#### 3. กล่องเครื่องมือ (Toolbox)

คือ กล่องที่โปรแกรมใช้เก็บเครื่องมือสำหรับตกแต่งภาพเอาไว้ โดยเครื่องมือในกล่องนี้ถูกแยกออกเป็นหมวดหมู่ ตามลักษณะการทำงาน เช่น ดินสอ พู่กัน หรือ ยางลบ เป็นต้น

#### 4. ชุดพาเลท (Palettes)

คือ กลุ่มของหน้าต่างที่ช่วยควบคุมรายละเอียดปลีกย่อยในขั้นตอนการทำงาน เช่น พาเลท History ที่ช่วยบันทึกขั้นตอนการตกแต่งภาพเอาไว้สำหรับกลับมาแก้ไข หรือพาเลท Navigator สำหรับควบคุมการซูมภาพ




#### 5. พื้นที่ทำงานและกระดานวาดภาพ (Canvas)

ในตอนเริ่มต้นจะเป็นพื้นที่ว่าง ๆ ต้องใช้คำสั่งเปิดภาพขึ้นมาก่อน หลังจากเปิดภาพ ขึ้นมาแล้ว บริเวณนี้จะกลายเป็นพื้นที่สำหรับตกแต่งภาพ ภาพที่เลือกจะมาปรากฏบนกระดานวาดภาพและสามารถย้ายตำแหน่งไปมาหรือขยายขนาดให้ใหญ่ขึ้นภายในพื้นที่ทำงานได้

### 3. การใช้งานปุ่มคำสั่งต่างๆ

#### การกำหนดมุมมอง

การกำหนดมุมมองด้วย Toolbox มี 3 แบบ คือ

1.  Standard Screen Mode ใช้แสดงหน้าจอแบบมาตรฐานปกติ
2.  Full Screen Mode With Menu bar ใช้แสดงหน้าจอแบบเต็มหน้าจอโดยไม่มีแถบไตเติ้ลบาร์ของโปรแกรม
3.  Standard Screen Mode ใช้แสดงหน้าจอแบบเต็มหน้าจอโดยไม่มีไตเติ้ลบาร์และเมนูบาร์ พื้นที่บริเวณรอบนอกเป็นสีดำ

#### การแสดง / ซ่อนไม้บรรทัด


คลิกที่เมนู View --> Rulers ถ้าต้องการซ่อนให้คลิกที่เมนู View --> Rulers อีกครั้ง

#### การแสดง / ซ่อนเส้นกริด (Grid)

คลิกที่เมนู View --> Show --> Grids ถ้าต้องการซ่อนให้คลิกที่เมนู View --> Show --> Grids อีกครั้ง

#### การย่อ / ขยายรูปภาพ

การย่อและขยายรูปภาพด้วยเมนู View มีขั้นตอนดังนี้

1. การย่อภาพ คลิกที่เมนู View --> Zoom Out หรือกดแป้น Ctrl + - บนแป้นพิมพ์
2. การขยายภาพ คลิกที่เมนู View --> Zoom In หรือกดแป้น Ctrl + + บนแป้นพิมพ์
3. การย่อ และขยายภาพด้วยเครื่องมือ Zoom Tools 

### 4. การสร้างไฟล์ภาพใหม่

1. คลิกที่เมนูคำสั่ง File ที่แถบ Menu bar จากนั้นเลือกคำสั่ง New
2. จะปรากฏ Dialog สำหรับกำหนดคุณสมบัติต่าง ๆ ของไฟล์ภาพดังนี้

- Name ใช้ตั้งชื่อไฟล์ภาพ
- Preset Sizes ใช้เลือกขนาดพื้นที่หน้าตาการทำงานที่ต้องการ ซึ่งโปรแกรมได้กำหนดไว้ให้
- Width กำหนดความกว้างของพื้นที่หน้าตาการทำงาน
- Height กำหนดความสูงของพื้นที่หน้าตาการทำงาน
- Resolution กำหนดความละเอียดของภาพ
- Color Mode กำหนดโหมดภาพ
- Background Contents กำหนดรูปแบบพื้นหลังของพื้นที่การทำงาน

## 5. การเปิดไฟล์ภาพ (Open)

1. คลิกที่เมนูคำสั่ง File ที่แถบ Menu bar จากนั้นเลือกคำสั่ง Open
2. จะปรากฏ Dialog สำหรับกำหนดคุณสมบัติต่าง ๆ ของไฟล์ภาพดังนี้
3. คลิกเลือกไฟล์ที่ต้องการเปิดใช้งาน จากนั้นคลิกปุ่ม Open

## 6. การบันทึกไฟล์รูปภาพ

หลังจากตกแต่งไฟล์ภาพเรียบร้อยแล้ว จะต้องเก็บบันทึกข้อมูลลงบนไฟล์ (Save) สำหรับการเรียกใช้งานในครั้งต่อไป โปรแกรมมีการบันทึกข้อมูลลงบนไฟล์ (Save) อยู่ 3 ลักษณะ คือ

1. Save บันทึกไฟล์ในรูปแบบ ปกติ ซึ่งจะอยู่ในรูปแบบ ของ PSD สามารถกลับมาแก้ไขงานใหม่ได้ โดยเปิดโปรแกรม Photoshop
2. Save As บันทึกไฟล์ในรูปแบบ อื่น ๆ ได้ เช่น JPEG, BMP, GIF เป็นต้น ขึ้นอยู่กับการนำไปใช้งาน
3. Save for Web บันทึกไฟล์ในรูปแบบ สำหรับการใช้งานบนเว็บ เช่น ไฟล์ Html และไฟล์รูปภาพ JPEG, GIF, PNG เป็นต้น

ในที่นี้เป็นแสดงการใช้งานของ Save และ Save As

1. คลิกที่เมนูคำสั่ง File ที่แถบ Menu bar จากนั้นเลือกคำสั่ง Save หรือ Save As
  2. จะปรากฏ Dialog สำหรับกำหนดคุณสมบัติต่าง ๆ ของไฟล์ภาพดังนี้
    - ชื่อไฟล์ (File Name)
    - รูปแบบของไฟล์ (Format)
    - กำหนดคุณสมบัติของการบันทึกไฟล์ (Save Options)
    - As a Copy บันทึกไฟล์เป็นชื่ออื่น รูปแบบ อื่น ขณะที่ไฟล์เดิมกำลังเปิดใช้งาน
    - Layers จะเก็บคุณสมบัติของ Layer ต่าง ๆ
    - Use Proof setup เก็บค่าโหมดสีที่จะใช้แสดงสีของภาพก่อนจะพิมพ์
    - Thumbnail กำหนดให้ไฟล์ที่บันทึก (Save) สามารถแสดงภาพตัวอย่างใน Dialog ของการเปิดไฟล์
    - Use Lower Case Extension กำหนดให้นามสกุลไฟล์เป็นอักษรตัวเล็ก
    - หลังจากกำหนดคุณสมบัติต่าง ๆ ให้คลิกปุ่ม Save เพื่อบันทึกข้อมูลลงบนไฟล์
-